



Türkiye Maarif Vakfı
Türkçe ve Yabancı Dil Öğretimi Daire Başkanlığı

MTS

MAARİF
TÜRKÇE
SINAVI

2025

Adı ve Soyad
Sınıf/Şube
Ülke/Okul
Öğrenci ID



A
KİTAPÇIK
TÜRÜ

Beceri	Soru Sayısı	Sınav Süresi (Dakika)
Okuma	40	60
Dinleme	32	50

SINAV GÖREVLİLERİNİN VE ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE !

- Sınava katılan öğrenciler sınıf listesine imza atmalıdır.
- Öğrenciler sınav salonunda kelebek sistemine göre oturtulmalıdır.
- Öğrencilerin kitapçık türü optik forma kodlanmalıdır.
- Öğrenciler optik forma işaretlemeleri kurşun kalem ile yapmalıdır. Farklı kalem türleri kesinlikle kullanılmamalıdır.

Tüm hakları saklıdır. Türkiye Maarif Vakfı'nın izni olmadan kopyalanamaz ve çoğaltılamaz.



OKUMA BÖLÜMÜ

Test	Soru Sayısı	Süre
Okuma Testi	40	60 Dakika

TÜRKİYE MAARİF VAKFI
Türkish Maarif Foundation
Tüm hakları saklıdır. Türkiye Maarif Vakfı'nın izni
olmadan kopyalanamaz ve çoğaltılamaz.



A

2025 MAARİF TÜRKÇE SINAVI (MTS)

OKUMA

1. Bu bölümde 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı optik forma işaretleyiniz.

Soruları (1-4) hava durumu grafiğine göre cevapla.



1.

3.

2. İstanbul'un hava durumuna göre hangisi doğru?

- A) Salı günü hava yağmurlu ve sıcaklık 12°.
- B) Cuma günü hava güneşli ve sıcaklık 14°.
- C) Çarşamba günü hava karlı ve sıcaklık 13°.
- D) Pazartesi günü hava bulutlu ve sıcaklık 18°.
- E) Perşembe günü hava rüzgârlı ve sıcaklık 15°.

4.

Doğru Cevap: B



Soruları (5-8) hikâyeye göre cevapla.



Tartı

Günlerden bir gün Nasrettin Hoca kasaptan iki kilo et almış. Eti oğluna vermiş:

“Aman oğlum, unutma! Annene söyle, bu etle yemek yapсын.” demiş.

Nasrettin Hoca’nın oğlu eti annesine vermiş, annesi de çok güzel bir yemek yapmış. Öğle saatlerinde komşular Nasrettin Hoca’nın hanımını ziyarete gelmişler. Hoca’nın hanımı komşuları yemeğe davet etmiş. Komşular sofraya oturmuşlar ve yemeği yemişler.

Hoca akşam eve gelmiş. Sofraya oturmuş. Yemekte sadece pilav varmış. Hanımına çok kızmış:

“Hanım, sana iki kilo et gönderdim. Et yemeği nerede?” demiş.

Hanımı:

“Eti kedi yedi.” demiş.

Hoca sofradan kalkmış ve hemen kediyi aramaya başlamış. Bir süre sonra kediyi bulmuş. Ancak çok şaşırılmış. Çünkü kedi çok zayıfmış.

Nasrettin Hoca:

“Eti bu kedi mi yedi, hanım?” demiş.

Hanımı:

“Evet, eti bu kedi yedi.” diye cevap vermiş.

Hoca, hanımına inanmamış. Mutfağa gitmiş ve bir tartı almış. Kediyi tartmış. Kedi tam iki kiloymuş. Nasrettin Hoca hanımına:

“Hanım, hanım! Bu kedi iki kilo. Et de iki kiloydu. Kedi var, et yok. Et nerede?” demiş.



A

OKUMA

5.

7.



TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TURKISH MAARIF FOUNDATION

6. Hikâyedeki ana düşünce hangisidir?

- A) Aldığımız etleri tartmamız gerekir.
- B) Hayvanlar bazen yaramazlık yapabilir.
- C) Misafirperverlik ve komsuluk önemlidir.
- D) Mantıklı düşünmek ve araştırmak gerekir.
- E) Gerçekler her zaman görüldüğü gibi değildir.

Doğru Cevap: D

8.



Soruları (9-13) haber metnine göre cevapla.

HABER
VAR

TARİHİN SIFIR NOKTASI: GÖBEKLİTEPE

Göbeklitepe, Türkiye'nin Şanlıurfa şehrindeki tarihî bir yapıdır. Yaklaşık 12 bin yıl önce yapılmıştır ve dünyanın en eski yapısıdır. Bu sebeple "Tarihin sıfır noktası" olarak bilinir. Göbeklitepe'ye her yıl binlerce ziyaretçi geliyor. 2024 yılında yaklaşık 700 bin ziyaretçi Göbeklitepe'yi ziyaret etti. Her yıl ziyaretçi sayısı arttığı için Göbeklitepe'ye yeni yollar, oturma alanları, otoparklar, kafeler ve restoranlar yapılıyor. Şanlıurfa Kültür ve Turizm Müdürü, "Bu çalışmaları ziyaretçilerimiz için yapıyoruz. Çalışmalar bittiğinde ziyaretçiler daha rahat ve huzurlu bir şekilde Göbeklitepe'yi gezebilecek. Çalışmalar 2026 yılında tamamlanacak." dedi.



AKILLI SULAMA SİSTEMİ

Elektrik elektronik mühendisi Fatma Aktaş, yapay zekâ ile çalışan yeni bir sulama sistemi icat etti. Bu sulama sistemi, hem su ve enerji kullanımını azaltıyor hem de toprağın daha iyi sulanmasını sağlıyor. Bu sistem, yapay zekâ ile havanın sıcaklığını ölçüyor ve toprağın ihtiyacı kadar sulama yapıyor. Çiftçiler bu sistemi akıllı telefonlarından takip edebiliyor. Fatma Aktaş, "Bu sistem sayesinde tarımda daha az su ve enerji kullanacağız" dedi.



DÜNYA GÖÇEBE OYUNLARI

5. Dünya Göçebe Oyunları, 2024 yılında Kazakistan'ın başkenti Astana'da yapıldı. Dünya Göçebe Oyunları'nda, "Kökbörü" ve "Kökpar" gibi at üstünde oyunlar oynandı. Geleneksel güreşler, okçuluk yarışmaları ve birçok gösteri oyunları düzenlendi. Dünya Göçebe Oyunları'nın ilk üçü Kırgızistan'ın Çolpan Ata şehrinde, dördüncüsü ise Türkiye'nin Bursa şehrinde yapılmıştı. Bu oyunlar, "Dünyadaki Geleneksel Oyunların Olimpiyatları" olarak biliniyor ve iki yılda bir düzenleniyor.



9. Haberlerin türleri hangisinde doğru verilmiştir?

	Tarihin Sıfır Noktası	Akıllı Sulama Sistemi	Dünya Göçebe Oyunları
A)	Tarih	Bilim	Ekonomi
B)	Turizm	Sağlık	Magazin
C)	Tarih	Kültür Sanat	Spor
D)	Kültür Sanat	Eğitim	Bilim
E)	Turizm	Teknoloji	Kültür Sanat

Doğru Cevap: E



A

OKUMA

10.

12.



TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TURKISH MAARIF FOUNDATION

11.

13.

TÜRKİYE MAARİF VAKFI
Tüm hakları saklıdır. Türkiye Maarif Vakfı'nın izni
olmadan kopyalanamaz ve çoğaltılamaz.



Soruları (14-18) röportaj metnine göre cevapla.

KAPI TOKMAKLARI

Röportajcı: Merhaba sevgili okuyucular, bugün Selçuk Üniversitesi'nden Prof. Dr. Ali Yılmaz ile geleneksel kapı tokmaklarını konuşacağız. Hocam hoş geldiniz. Kapı tokmağı nedir ve niçin kullanılır?

Prof. Dr. Ali Yılmaz: Hoş bulduk. Kapı tokmağı, kapı zili icat edilmeden önce kullanılan bir alettir. Genellikle demirden yapılır ve kapıyı çalan kişinin geldiğini haber vermek için kullanılırdı. Kapı tokmağının ne zaman icat edildiği bilinmiyor.

Röportajcı: Kapı tokmakları yalnızca kapı çalmak için mi kullanılmıştır?

Prof. Dr. Ali Yılmaz: Hayır. Sadece kapı çalmak için değil farklı amaçlar için de kullanılırdı. Örneğin, Türkiye'nin Güneydoğu Anadolu Bölgesindeki bazı şehirlerde ev sahibinin ekonomik durumu, medeni hâli veya kültürel özellikleri kapı tokmaklarının şekillerinden anlaşılabildi. Ancak en temel kullanım amacı, misafiri geldiğini anlamak ve misafirlere haber vermektir. Bence bu durum geçmişte insanların sadece konuşarak değil aynı zamanda sembollerle de kendilerini anlattığını gösteriyor.

Röportajcı: Bu mesajlar için tek bir kapı tokmağı mı kullanılırdı?

Prof. Dr. Ali Yılmaz: Hayır, farklı mesajlar için farklı kapı tokmakları kullanılırdı. Örneğin, el figürlü kapı tokmaklarında yüzük varsa evde herkes evlidir, yoksa evde bekâr bireyler vardır. Halka tokmaklarda erkekler büyük halkayı, kadınlar küçük halkayı kullanırdı. Böylece ev sahibi gelen misafirin kadın ya da erkek olduğunu anlardı. Ev sahibi dışarı çıkarken kapı tokmağına kısa ip bağlayarak yakında eve döneceğini, uzun ip bağlayarak eve geç döneceğini anlatırdı.

Röportajcı: Günümüzde kapı tokmaklarının kullanımı neden azaldı?

Prof. Dr. Ali Yılmaz: Teknolojinin gelişmesiyle birlikte kapı zilleri, görüntülü sistemler ve akıllı kilitler yaygınlaştı. Kapı tokmakları artık daha çok estetik bir öğe ve kültürel miras unsuru olarak görülüyor. Ben geleneksel kapı tokmaklarının, kültürümüz için modern dünyada da korunması gerektiğini düşünüyorum. Eğer korunmazsa gelecekte unutulacak sadece tarihî yapılarda ve müzelerde görebileceğimiz bir eşya hâline gelebilir.

Röportajcı: Verdiğiniz bilgiler için teşekkür ederiz.

Prof. Dr. Ali Yılmaz: Ben teşekkür ederim. Görüşmek üzere.

14. Kapı tokmaklarının kullanım amacı zaman içinde nasıl değişmiştir?

- A) Önceleri kilitleme sistemi olarak kullanılırdı, artık süs olarak kullanılıyor.
- B) Eskiden kapı çalmak için kullanılırdı, şimdi ise güvenlik için kullanılıyor.
- C) Eskiden süs eşyası olarak kullanılırdı, şimdi herkes tarafından kullanılıyor.
- D) Eskiden güvenlik amacıyla kullanılırdı, şimdi dekoratif amaçlı kullanılıyor.
- E) Önceden iletişim için kullanılırdı, şimdi estetik bir öğe olarak kullanılıyor.

15.

16. Erkek ziyaretçilerin kapı tokmağı hangisidir?

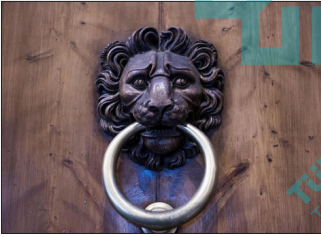
A)



B)



C)



D)



E)



Doğru Cevap: A

17.

18.



Soruları (19-23) biyografi metnine göre cevapla.

13 Nisan'da **İstanbul'da doğdu.** **1914**

Babasının tayini nedeniyle ailesiyle Ankara'ya taşındı. "Çocuk Dünyası" adlı ilk öyküsünü yayımladı. **1925**

"Anneme" adlı ilk şiirini yayımladı. **1929**

İlk şiirlerinde **Mehmet Ali Sel** imzasını kullandı. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümüne kaydoldu. **1933**

Arkadaşlarıyla yeni tarzlarını "**Garip**" başlığı altındaki bildiriyile "Varlık" dergisinde açıkladı. **1939**

"MEB Dünya Edebiyatlarından Tercüme" serisinde Fransızcadan çeviriler yaptı. **1942**

Vefatına kadar "**Yaprak**" dergisini çıkardı. **1949**

Beyin kanaması sebebiyle 14 Kasım'da İstanbul'da **vefat etti.** **1950**

Garip Akımı Şairi:
Orhan Veli
KANIK

İSTANBUL'U DİNLİYORUM
İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı;
Serin serin Kapalıçarşı
Cıvı cıvı Mahmutpaşa
Güvercin dolu avlular
Çekiş sesleri geliyor doklardan
Güzelim bahar rüzgârında ter kokuları;
İstanbul'u dinliyorum, gözlerim kapalı.

19. Metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Günlük
- B) Makale
- C) Deneme
- D) Röportaj
- E) Biyografi

Doğru Cevap: E

22. "İstanbul'u Dinliyorum" şiirinde şehrin hangi özelliğine vurgu yapılmaktadır?

- A) Şehrin sanatsal ve edebî yönüne
- B) Şehrin hareketli ve kalabalık yapısına
- C) Şehrin sürekli değişen mimari yapısına
- D) Şehrin ticari ve ekonomik faaliyetlerine
- E) Şehrin huzur veren seslerine ve doğasına

Doğru Cevap: E

20.



23.

21.

TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TÜRKISH MAARIF FOUNDATION
Tüm hakları saklıdır. Türkiye Maarif Vakfı'nın izni olmadan kopyalanamaz ve çoğaltılamaz.



Soruları (24-28) metne göre cevapla.

Türkiye Bursları, Türkiye Cumhuriyeti'nin uluslararası öğrencilere yönelik yürütmekte olduğu, kamu kaynaklı yükseköğrenim burs programıdır. Türkiye Burslarının öncelikli amacı, dünya genelindeki başarılı öğrencilere fırsat eşitliği sağlayarak uluslararası standartlarda burslu eğitim almalarını sağlamaktır. Bununla birlikte Türkiye ile diğer ülkeler arasındaki karşılıklı iş birliğinin geliştirilmesi ve akademiden sanata, ekonomiden edebiyata, teknolojiye mimariye kadar pek çok alanda bölgesel ve küresel kalkınmaya katkı sağlanması amaçlanmaktadır. Yandaki afişte Türkiye Burslarının olanakları verilmiştir. Türkiye Burslarına başvurmak için aşağıda verilen örnekteki gibi bir dilekçe yazabilirsiniz.

BURS OLANAKLARI



Üniversiteye ve bölüme yerleştirme



Aylık Cep Harçlığı

Lisans ve Ön Lisans düzeyinde:
Aylık **4.500 TL**

Yüksek Lisans düzeyinde:
Aylık **6.500 TL**

Doktora düzeyinde:
Aylık **9.000 TL**

Araştırma Bursları
Aylık **25.000 TL**



Üniversite Harcı



Türkçe dil kursu (1Yıl)



Sağlık Sigortası



Barınma



Bir sefere mahsus, gidiş-dönüş bileti

Üniversite eğitimlerinin yanı sıra öğrencilerin kültürel ve mesleki gelişimi de desteklenmektedir.



KÜLTÜREL
FAALİYETLER



STAJ
OLANAKLARI



ÜNİVERSİTE VE SİVİL TOPLUM
KURULUŞLARIYLA İŞ BİRLİĞİ
İÇİNDE DÜZENLENEN SEMİNER
PROGRAMLARI

T.C. TÜRKİYE BURSLARI KOMİTESİ BAŞKANLIĞINA

ANKARA

Konu: Türkiye Bursları Başvuru Talebi

Sayın Yetkili,

Ben Lenço Smith, Gabon vatandaşıyım. Türkiye'nin yükseköğretim alanındaki prestiji, güçlü akademik kadrosu ve sunduğu imkânlar benim için önemli bir fırsat oluşturmaktadır. Bu nedenle Sağlık Bilimleri Üniversitesi Dış Hekimliği Fakültesinde eğitim almak amacıyla Türkiye Bursları programına başvurmak istiyorum.

Başvurumun değerlendirilerek tarafıma burs sağlanmasını talep ediyorum. Gerekli belgeler ekte sunulmuştur. Burs programına kabul edilmem hâlinde, akademik ve kültürel anlamda kendimi geliştirerek hem Türkiye'ye hem de kendi ülkeye katkı sağlamayı amaçlamaktayım. Eğitimimi tamamladıktan sonra edindiğim bilgi ve becerilerle ülkemde ağız ve diş sağlığı alanında fark yaratmayı hedefliyorum. Türkiye'de kazandığım deneyimlerin ülkelerimiz arasındaki akademik ve mesleki iş birliklerine katkı sağlayacağına inanıyorum.

Gereğini bilgilerinize arz ederim.

Adres:

Arrondissement, 1.191 TA No:306, Gué-Gué B.P. 21472

Libreville/Gabon

Telefon: +24101111222

02.05.2025

Lenço Smith



A

OKUMA

24.

26. Lenço Smith'in Türkiye Burslarına başvurma gerekçesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Türkiye'deki yükseköğretim kurumlarının prestijli olması ve güçlü akademik kadroya sahip olması nedeniyle eğitim almak istemesi
- B) Türkiye'de eğitim alarak kültürel çeşitliliği deneyimlemek ve farklı alanlarda akademik iş birlikleri kurmayı amaçlaması
- C) Dış hekimliği eğitimi alarak ülkesinin sağlık sistemine katkıda bulunmak ve ağız ve diş sağlığı alanında gelişim sağlamayı hedeflemesi
- D) Akademik ve pratik deneyim kazanarak Türkiye ile kendi ülkesi arasında bilimsel ve mesleki iş birliklerini güçlendirmeyi istemesi
- E) Burs programının sağladığı olanaklardan faydalanarak Türkiye'de yaşamak ve yeni bir eğitim ortamında bulunmayı istemesi

25.

Doğru Cevap: A



TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TURKISH MAARIF FOUNDATION

TÜRKİYE MAARİF VAKFI
Tüm hakları saklıdır. Türkiye Maarif Vakfı'nın izni olmadan kopyalanamaz ve çoğaltılamaz.



27. Lenço Smith'in Türkiye Burslarına başvurusu sırasında sunduğu dilekçede verilen ayrıntılara göre aşağıdaki ifadelerden hangisi **çıkarılamaz**?

- A) Lenço Smith, Türkiye'nin yükseköğretim alanındaki prestijini ve akademik kadrosunun kalitesini önemli bir avantaj olarak görmektedir.
- B) Burs programına kabul edilmesi durumunda elde edeceği akademik ve pratik bilgi birikimini ülkesinin sağlık sistemine entegre etmeyi hedeflemektedir.
- C) Türkiye'de alacağı eğitimin sadece kendi akademik gelişimi için değil aynı zamanda iki ülke arasındaki akademik iş birliğine katkı sağlayacağını düşünmektedir.
- D) Başvurusunda, burs kapsamında sunulan tüm finansal destekleri ve avantajları ayrıntılı olarak talep etmiş ve açıklamıştır.
- E) Türkiye'de eğitim almanın kendisini akademik ve kültürel olarak geliştireceğini ve bu deneyimin ülkesi için faydalı olacağını ifade etmektedir.

28.

Doğru Cevap: D

Soruları (29-34) metne göre cevapla.

İLETİŞİM KAZALARI VE SORUNLARI

İletişim, insanlar ve toplumlar arasındaki en önemli etkileşim araçlarından biridir. Ancak iletişim sürecinde zaman zaman kazalar ve sorunlar yaşanabilir. İletişim kazalarının en yaygın nedenlerinden biri yanlış anlaşılmalardır. Bir kişi söylediklerinin açık ve net olduğunu düşünse de karşı taraf bunu farklı yorumlayabilir. Bu tür yanlış anlamalar, kelime seçiminden ses tonuna, beden dilinden kültürel arka plana kadar birçok faktörden kaynaklanabilir. Örneğin, farklı kültürel geçmişlere sahip iki kişi arasında geçen bir konuşmada, bir tarafın doğrudan eleştirisi, diğer kişi tarafından kaba bir tutum olarak algılanabilir. Oysa eleştiriyi yapan kişi, sadece dürüst bir geri bildirimde bulunduğunu düşünebilir.

Bir diğer yaygın sorun teknik aksaklıklardır. Telefon görüşmeleri sırasında hat kesilmeleri, e-posta iletilerinin yanlış adrese gitmesi veya yanlış yazılan mesajlar, iletişim sürecinde beklenmedik problemlere yol açabilir. Özellikle dijital çağda, iletişim teknolojilerindeki aksaklıklar sıkça karşılaşılan bir durumdur. Bir çalışan, yöneticisine önemli bir e-posta gönderirken yanlış alıcıya gönderebilir. Bu hata, bilgilerin yanlış kişiye ulaşmasına ve iş süreçlerinde aksaklıklara yol açabilir.

Duygusal tepkiler de iletişim sorunlarına neden olabilir. Öfke, hayal kırıklığı veya endişe gibi güçlü duygular, kişinin mantıklı düşünmesini zorlaştırabilir ve iletişim sürecini olumsuz etkileyebilir. Örneğin, bir arkadaş grubunda, bir kişi şaka yaparken diğer kişi bunu ciddiye alıp kırılabilir. Şaka yapan kişi, niyetinin kötü olmadığını belirtse de kırılan kişinin duygusal tepkisi iletişim kazasına yol açabilir.

İletişim kazalarını ve sorunlarını önlemenin en etkili yolu, aktif dinleme becerilerini geliştirmektir. Aktif dinleme, kişinin karşısındakinin söylediklerini dikkatle dinlemesi, onun duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışması anlamına gelir. Karşı tarafın bakış açısını anlamak için empati kurmak da oldukça önemlidir.

Açık ve net bir dil kullanmak da iletişim kazalarını önlemede önemli bir faktördür. İnsanlar, düşüncelerini açık bir şekilde ifade etmeli, belirsiz ifadelerden kaçınmalıdır. Ayrıca beden dilinin ve ses tonunun da sözlü iletişimi desteklemesi gerekir.

Teknik aksaklıkları en aza indirmek için iletişim araçlarının doğru kullanımı önemlidir. Örneğin, e-postaların doğru alıcılara gönderildiğinden emin olmak, sanal toplantılar için iyi bir internet bağlantısına sahip olmak ve mesajları dikkatlice yazmak bu tür sorunları en aza indirebilir.

Duygusal kontrol de iletişim sorunlarını çözmede kritik bir rol oynar. Tartışma sırasında duyguların kontrol altında tutulması, çatışmanın büyümesini engelleyebilir. Bunun için insanların kendilerini sakinleştirme tekniklerini öğrenmeleri ve bu teknikleri uygulamaları önerilir.

Son olarak iletişim sorunlarını çözmek için açık fikirli olmak ve karşılıklı anlayışa dayalı bir yaklaşım benimsemek gereklidir. Tarafların birbirlerini suçlamak yerine ortak bir çözüm arayışı içinde olmaları, sağlıklı iletişim ortamının oluşmasına katkı sağlar.

İletişim kazaları ve sorunları, insanlar arasındaki ilişkileri olumsuz yönde etkileyebilir. Ancak, bu tür problemlerin farkında olmak ve çözüm yollarını bilmek, sağlıklı ve etkili bir iletişim süreci geliştirmek açısından büyük önem taşır. Aktif dinleme, empati, açık iletişim, teknik beceriler ve duygusal kontrol gibi faktörler iletişim kazalarını en aza indirerek insanların daha sağlıklı ilişkiler kurmasını sağlar.



29.

31. ◆. Aktif dinleme: Kişiyi dikkatle dinleyerek duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışma

●. Empati kurmak: Bir kişinin kendi duygularını ön planda tutarak karşı tarafın hislerini göz ardı etmesi

■. Açık fikirli olmak: Farklı görüş ve düşüncelere saygı duyarak onları ön yargısız bir şekilde değerlendirme

▲. Açık iletişim: Düşünceleri net, doğrudan ve anlaşılır bir şekilde ifade etme

♥. İletişim kazası: Yanlış anlaşılımlar veya teknik aksaklıklar nedeniyle ortaya çıkan sorunlar

Yukarıdaki eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) ◆
- B) ●
- C) ■
- D) ▲
- E) ♥

Doğru Cevap: B

30.



A

OKUMA

32.

33.



TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TURKISH MAARIF FOUNDATION

34. Metnin temel düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İletişim kazaları insanlar arası ilişkileri olumsuz etkileyebilir ancak doğru tekniklerle önlenir.
- B) Teknolojik gelişmeler iletişim kazalarının tek sebebi olup bireylerin bu konuda yapabileceği pek bir şey yoktur.
- C) Duygusal tepkiler iletişimde doğal olup çatışmaların çözümünde her zaman olumlu bir etkisi vardır.
- D) Yanlış anlaşılmalarda insanların bilinçli tercihleri olup iletişim becerilerini geliştirmek gereksizdir.
- E) Kültürel farklılıklar iletişimi zorlaştıran unsurlardır ve bu nedenle etkili iletişim mümkün değildir.

Doğru Cevap: A



Soruları (35-40) metne göre cevapla.

STRESLE ARKADAŞ OLMAK

Gerçek dünyada stresin olmadığı bir yaşam mümkün değildir. Aslında bir miktar stres bizi daha üretken, daha sağlıklı ve daha güçlü birine dönüştürebilir. Stres “fiziksel ve duygusal olarak gergin hissetmemize neden olan bir duygu”dur. Vücudumuz tehdit olarak algıladığı bir durum karşısında onunla savaşmak ya da ondan kaçmak için gereken tepkileri verir. Bu nedenle stresli olduğumuzda nefes alıp verişimiz hızlanır, kalbimiz daha hızlı atar, kandaki şeker düzeyimiz yükselir ve sindirimimiz yavaşlar.

Stresin akut ve kronik olmak üzere iki türü vardır. Akut stres, kısa süreli olup sınavlara hazırlanırken veya ödevleri son teslim tarihine yetiştirmeye çalışırken yaşanabilir. Kronik stres ise uzun süre devam eder ve bağışıklık sistemini zayıflatarak yüksek tansiyon, kalp hastalıkları ve biyolojik yaşlanma gibi sağlık sorunlarına yol açabilir.

Stresin bağışıklığı zayıflattığı ve enflamasyonu artırdığı biliniyor. Ancak bilimsel araştırmalar kısa süreli stresin doğuştan gelen bağışıklığı güçlendirdiğini gösteriyor. Uzun süreli stres ise bağışıklık sisteminin işlevlerini bozuyor. Kronik stres aynı zamanda DNA ve RNA’da hasara neden olarak biyolojik yaşlanmayı hızlandırıyor. Ancak bu durum stresin kısa süreli mi yoksa uzun süreli mi olduğuna göre değişiyor.

Bazı bilimsel çalışmaların sonuçlarına göre stresle ilgili sahip olduğumuz düşünce yapısını değiştirmek, karşılaştığımız zorluklarla daha kolay baş etmemize, fiziksel olarak daha sağlıklı, daha verimli, daha güçlü ve daha mutlu olmamıza yardımcı olabilir. Stanford Üniversitesinde sağlık psikolojisi alanında çalışmalar yapan Kelly McGonigal, Stresin Olumlu Yönleri kitabında, stresin yaşamın bir parçası olduğunu ve bu yüzden de stresten kaçınmaya çalışmanın gerçekçi olmadığını belirtiyor. Bu nedenle stresi zararlı görmek yerine, yaşamın bir parçası olarak kabul etmeyi öneriyor. Çünkü strese ilgili sahip olduğumuz düşünce yapısı, stresli durumlara nasıl tepki verdiğimizizi etkiliyor.

Stresle ilgili düşünce yapımızı değiştirmek, bu gibi durumlarda daha fazla bunalmış ve umutsuz hissetmemizin önüne geçebilir. Bu sayede stresli durumlarla daha kolay başa çıkabilir, bu süreçte elde ettiğimiz deneyim sayesinde kendimizi geliştirebiliriz. Örneğin NASA, acil durumlarda doğru tepkiler verebilmeleri için, eğitimlerde kriz senaryoları oluşturarak astronotlara aşırı stresle başa çıkmayı öğretiyor. Stres sırasında vücudumuzun verdiği tepkiler, acil bir durumda hayatta kalmamıza yardımcı oluyor. Dolayısıyla bu tepkilerin sağlığını için zararlı olduğunu düşünmek yerine, zorluklarla başa çıkmak için ihtiyacımız olan enerjiyi sağladığına odaklanabiliriz.

Sonuçları Health Psychology dergisinde yayımlanan bir çalışmada ise stres algısıyla sağlık arasındaki ilişki incelendi. Katılımcılara son 12 ay içinde yaşadıkları stresin düzeyi ve stresin sağlıklarını olumsuz etkileyip etkilemediği soruldu. Sonuçta yoğun stres yaşadıklarını söyleyen ve stresin sağlıklarını olumsuz etkilediğine inanan kişilerin erken ölüm riskinin %43 daha yüksek olduğu belirlendi.

Streten kaçmak yerine onunla “arkadaş olmayı” deneyerek stresin olumsuz etkilerinden kaçınmak mümkün olabilir. Stresin işlevi bize zarar vermek değil, tehlikelere karşı hızlı tepki vermemizi sağlamaktır. Ancak bu kısa süreli stres için geçerlidir. Stresli bir durum bizi psikolojik olarak olumsuz etkileyebilir ama aynı stresli durum bizi daha güçlü, daha umutlu ve daha kendine güvenen biri hâline de getirebilir. Bu, stresi nasıl algıladığımızla ilgilidir.



A

OKUMA

35.

37. NASA'nın kriz senaryolarını eğitimlerinde kullanma amacı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Astronotları fiziksel olarak geliştirmek
- B) Astronotları uzayda yalnız kalmaya hazırlamak
- C) Astronotların psikolojik sağlamlığını test etmek
- D) Aşırı stres altında doğru tepkiler vermeyi öğretmek
- E) Zor görevleri tamamlamak için motivasyon sağlamak

Doğru Cevap: D



TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TURKISH MAARIF FOUNDATION

36.

TÜRKİYE MAARİF VAKFI
Tüm hakları saklıdır. Türkiye Maarif Vakfı'nın izni olmadan kopyalanamaz ve çoğaltılamaz.



38.

40. "Bilimsel bir metinde kanıtlamaya dayalı anlatımın en belirgin özelliği doğruluğu kanıtlanmış verilere, istatistiklere ve bilimsel araştırma sonuçlarına yer verilmesidir."

Aşağıdaki cümlelerden hangisi bilimsel anlatımın bu özelliğini taşır?

- A) "Health Psychology dergisinde yayımlanan bir araştırmaya göre, stresin sağlık üzerindeki etkileri incelenmiştir."
- B) "Stres konusunda birçok teori vardır, ancak bunlardan hangisinin bilimsel olarak doğru olduğu kesin olarak bilinmemektedir."
- C) "Stresin etkilerini azaltmak için en iyi yöntem düzenli egzersiz yapmak olsa da bu kişisel deneyimlere bağlı olarak değişebilir."
- D) "Bazı uzmanlar stresin insan sağlığına zarar verdiğini savunsa da diğerleri bunun tam tersi olduğunu öne sürmektedir."
- E) "Stresli insanların hayat kalitesinin düştüğü düşünülmektedir, ancak bu herkes için geçerli olmayabilir."

Doğru Cevap: A

39.

DİNLEME BÖLÜMÜ

Test	Soru Sayısı	Süre
Dinleme Testi	32	50 Dakika



A

2025 MAARİF TÜRKÇE SINAVI (MTS)

DİNLEME

1. Bu bölümde 24 soru vardır.
2. Cevaplarınızı optik forma işaretleyiniz.

Soruları (1-3) metne göre cevapla.

1. Meryem saat kaçta okula gidiyor?

- A) 06.30
- B) 07.30
- C) 18.00
- D) 18.30
- E) 19.30

3.



Doğru Cevap: B

TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TURKISH MAARIF FOUNDATION

TÜRKİYE MAARİF VAKFI

Tüm hakları saklıdır. Türkiye Maarif Vakfı'nın izni olmadan kopyalanamaz ve çoğaltılamaz.

2.



A

DİNLEME

Soruları (4-6) telefon konuşmasına göre cevapla.

4.

6.



TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TURKISH MAARIF FOUNDATION

5. Konya'da nerede kalacaklar?

- A) Konya Otel'de
- B) Sultan Otel'de
- C) Anadolu Otel'de
- D) Mevlâna Otel'de
- E) Alaaddin Otel'de

Doğru Cevap: B



DİNLEME

A

Soruları (7-10) hikâyeye göre cevapla.

7.

9.



TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TURKISH MAARIF FOUNDATION

8. Metnin ana düşüncesi hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Paylaşmak insanları mutlu eder.
- B) İnsanlar her zaman verdikleri sözleri tutmalıdır.
- C) Komşular her zaman birbirlerine yardım etmelidir.
- D) Her insan başkalarının eşyalarına iyi bakmalıdır.
- E) Gerçek olmayan bir şeyi kabul eden kişi, aynı durumla karşılaşınca itiraz edemez.

10.

Doğru Cevap: E

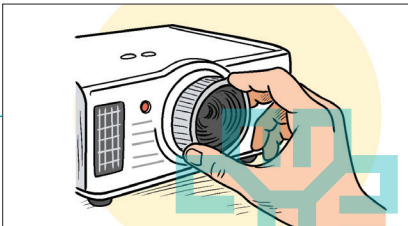
Soruları (11-14) metne göre cevapla.

11.

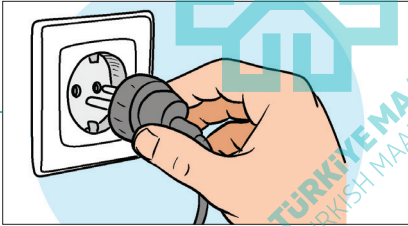
1



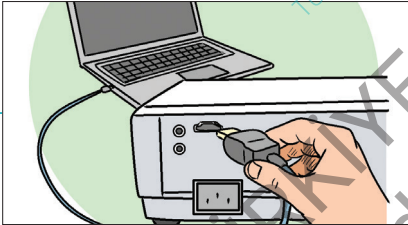
2



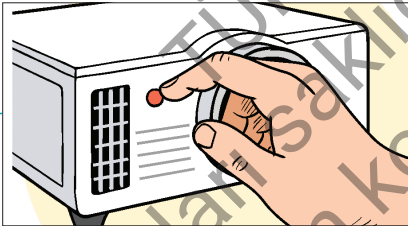
3



4



5



Projeksiyon cihazını kullanmak için sırasıyla hangi adımlar takip edilmelidir?

- A) 3-4-5-2-1
- B) 3-4-2-5-1
- C) 4-2-1-5-3
- D) 4-3-5-2-1
- E) 1-4-5-3-2

Doğru Cevap: A

12. Projeksiyon cihazı ile ilgili hangisi doğrudur?

- A) Kurulumu sırasında HDMI kablosu kullanılmaz.
- B) Cihazın kurulumu için internet bağlantısı gereklidir.
- C) Sadece görüntü aktarımı yapar, ses aktarımı yapamaz.
- D) Sadece okullarda kullanılır, evde veya iş yerinde kullanılmaz.
- E) Projeksiyon cihazı hem ses hem de görüntü aktarımı yapabilir.

Doğru Cevap: E

13.

14.



Soruları (15-18) metne göre cevapla.

15.

17. Özbekistan, Azerbaycan ve Afganistan'daki Nevruz gelenekleriyle ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi **yanlıştır**?

- A) Afganistan'da Nevruz "Kırmızı Gül Bayramı" olarak bilinir ve kutlamaları 40 gün sürer.
- B) Yeni doğan bebeklere Nevruz ile ilgili isimler verilmesi üç ülkede de yaygın bir gelenektir.
- C) Mezarlık ziyaretleri üç ülkede de Nevruz'un önemli bir parçasıdır ve atalara saygı gösterilir.
- D) "Cende" adlı bayrak töreni yalnızca Afganistan'da düzenlenir, diğer ülkelerde bu gelenek bulunmaz.
- E) Azerbaycan'da Nevruz kutlamalarında insanlar kötü enerjilerinden kurtulmak için ateş yakar ve üzerinden atlarlar.

Doğru Cevap: B

16.

18.



A

DİNLEME

Soruları (19-22) panel metnine göre cevapla.

19.

21.



TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TURKISH MAARIF FOUNDATION

20.

22. Yapay zekâ konusuyla ilgilenen bir öğrenci, aşağıdaki kaynaklardan hangisini takip ederse bu alandaki güncel gelişmeleri en iyi şekilde öğrenebilir?

- A) Dijital sanat ve grafik tasarım alanında yapay zekâ ile oluşturulan eserleri inceleyen bloglar
- B) Yapay zekânın müzik ve film endüstrisinde yaratıcı süreçlere etkisini inceleyen sanat platformları
- C) Bilim insanlarının yapay zekâ algoritmaları ve etik sorunlar üzerine yazdığı makaleler ile teknoloji dergileri
- D) Sağlıklı yaşam ve spor dünyasında yapay zekâ tabanlı kişisel antrenman programlarını ele alan içerikler
- E) Moda ve perakende sektöründe yapay zekâ kullanımı hakkında güncel gelişmeleri paylaşan dergiler



Soruları (23-26) röportaj metnine göre cevapla.

23.

25. Aşağıdakilerden hangisi metinden hareketle geri dönüşümün yaygınlaşmasının olası bir sonucu olabilir?

- A) Plastik atıkların daha fazla üretilmesine neden olması
- B) Doğal kaynak tüketiminin azalması ve çevre kirliliğinin önlenmesi
- C) İnsanların geri dönüşüm yapma sorumluluğunun ortadan kalkması
- D) Geri dönüşüm kutularının yalnızca sanayi bölgelerinde bulunması
- E) Geri dönüşüm teknolojilerinin çevreye olumsuz etkilerinin artması

Doğru Cevap: B

24.

26.

Soruları (27-30) metne göre cevapla.

İlk insanlar haberleşme için  ve  kullanırken, Sümerler yazıyı icat ederek mesajları kalıcı hale getirmiştir. Daha sonra , askeri ve diplomatik haberleşme için büyük bir yenilik sağlamıştır.  haberleşme hızını artırmış, ancak yalnızca kodlanmış mesajları iletmeye olanak tanımıştır. Son olarak  bireysel ve anlık iletişimi mümkün kılmıştır.

27. Haberleşme araçlarının zaman içindeki gelişim süreci dikkate alındığında boşlukları dolduracak en uygun seçenek aşağıdakilerden hangisidir?

					
A) yazı	telgraf	duman sinyalleri	akıllı telefonlar	ıslık dili	
B) radyo	televizyon	posta güvercinleri	mektuplar	internet	
C) telgraf	televizyon	duman sinyalleri	radyo	cep telefonları	
D) duman sinyalleri	ıslık dili	posta güvercinleri	telgraf	akıllı telefonlar	
E) mektuplar	davul ritimleri	internet	posta güvercinleri	duman sinyalleri	

Doğru Cevap: D

28.



29.

31.



30. Haberleşme teknolojilerinin tarihçesi hakkında daha fazla bilgi edinmek isteyen biri aşağıdaki kaynaklardan hangisini takip etmelidir?

- A) Sosyal medya kullanım alışkanlıklarını inceleyen bir istatistik raporu
- B) Bir iletişim uzmanının kaleme aldığı "Haberleşmenin Evrimi" adlı kitap
- C) Güncel telefon modellerinin özelliklerini karşılaştıran bir teknoloji dergisi
- D) Modern reklam stratejilerinde dijital platformların etkisini analiz eden bir pazarlama makalesi
- E) Gezi ve seyahat içerikleri sunan belgeseller, tarihî şehirleri anlatan bloglar ve turizm rehberleri

32.

Doğru Cevap: B



SINAV BİTTİ

TÜRKİYE MAARİF VAKFI
TÜRKISH MAARIF FOUNDATION
Tüm hakları saklıdır. Türkiye Maarif Vakfı'nın izni
olmadan kopyalanamaz ve çoğaltılamaz.



Türkiye Maarif Vakfı

Tüm hakları saklıdır. Türkiye Maarif Vakfı'nın izni
olmadan kopyalanamaz ve çoğaltılamaz.

MAARİF TÜRKÇE SINAVI (MTS) 2025